

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 13 «ТЕРЕМОК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД – КУРОРТ АНАПА

Методическое описание танцевальной композиции

«Новогодняя сказка»

Авторы:

музыкальный руководитель Кривицкая Екатерина Владимировна,

воспитатели: Шалдыбина Елена Викторовна,

Пушкарь Елена Николаевна

Возраст детей: 6-7 лет подготовительная к школе группа

Конкурс «Новогодняя сказка»

Номинация «Новогодняя композиция»

(методическое описание и видеозапись новогоднего танца)

Предисловие

Танцевальная композиция «Новогодняя сказка» подготовлена в рамках решения задач образовательной области «Художественно – эстетическое развитие». Подготовка данной композиции способствует достижению следующих целевых ориентиров:

— Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

— Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

— Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

— Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Возраст детей: 6-7 лет подготовительная к школе группа.

Введение

Утренник в детском саду – часть образовательного процесса, поэтому проходит в соответствии с распорядком дня и возрастными физиологическими особенностями детей. Танец является неотъемлемым элементом утренника. Детские танцы — это изучение основных средств выразительности (движения и позы, пластика и мимика, ритм), которые связаны с эмоциональными впечатлениями от окружающего мира.

Основной задачей танца для дошкольников является приобщение детей к танцевальному искусству, воспитание у детей способности к более глубокому восприятию музыки, развитие музыкальных способностей, формирование эстетического вкуса и интересов.

Основная часть

Танцевальная композиция «Новогодняя сказка»

Цель:

-Осуществить запланированную хореографическую постановку и активизировать творческие проявления.

Задачи:

- Развивать координацию движений, ориентацию в пространстве через овладение детьми хореографического искусства;
- Развивать музыкальность, способствовать становлению музыкально-эстетического сознания через воспитание способности чувствовать, переживать музыку в движении. При создании танца развить творческую инициативу и способность к самовыражению в танце;
- Путём танцевальной хореографической композиции развивать способность к самостоятельному творческому самовыражению, развить у детей навыки самостоятельной и коллективной работы.

Чтобы качественно исполнить **танец снежинок** и окунуть зрителей в атмосферу праздника, требуется подобрать подходящее музыкальное сопровождение. Именно по – этому была выбрана композиция **«Новогодняя сказка»** Ольги Афанасьевой (слова, музыка Паола).

В танце принимают участие 6 девочек. Данная композиция исполняется в приглушенном свете. Светящиеся огоньки создают атмосферу волшебства, а летящие и порхающие снежинки переносят нас в новогоднюю сказку.

Для достижения эффективности обучения была проведена подготовительная работа. Перед началом разучивания танца попросили дошкольников, послушав музыку к танцу, попробовать подобрать движения.

Затем были проработаны все танцевальные элементы, составляющие основу данного танца. Разучивание движений начинали в более медленном темпе, обращая внимание на отдельные технические трудности, исполнительский нюанс.

Когда дети исполняют танец снежинок, они выполняют такие движения:

- кружение на месте с поднятыми вверх руками;
- плавный бег в общем круге;
- плавные взмахи руками.

Описание танца снежинок (6 лет, 6 девочек)

Девочки стоят в 2 ряда по 3 человека.

Проигрыш: девочки стоят на местах в рядах.

1 куплет

Ускоряют ход новогодние часы - идет вперед 6 шагов первый ряд

И желания загаданы давно. – взмахи вверх левой и правой руки и один раз кружатся

Пусть начнется год с белой-белой полосы,- идет вперед 6 шагов второй ряд

Он придет ровно в полночь и станет светло. - взмахи вверх левой и правой руки и один раз кружатся

Припев:

Новогодняя сказка, белый ангел с высоты. – включают огни, поднимают руки вверх и становятся в маленький круг

Новогодняя сказка, в ней сегодня я и ты. - бегут по кругу «звездочкой»

Новогодняя сказка, где сбываются мечты. – становятся в 2 ряда и кружатся вокруг себя с поднятыми руками

С новогодней сказкой к нам приходит счастье. - кружатся с поднятыми вверх руками

2 куплет

Миллион чудес, Новый год, нам подари – бегут в 2 линии параллельно друг другу

И наполни каждый день волшебством. – бегут навстречу друг к другу соединяясь на середине правыми руками

Я желаю всем: самой искренней любви; - кружатся соединенными правыми руками

Пусть она вместе с счастьем придет в каждый дом.- на слова в каждый дом останавливаются в 2 ряда соединяя вверх правые руки

Припев:

Новогодняя сказка, белый ангел с высоты. – разбегаются в 2 круга, делая «звездочку» бегут по кругу

Новогодняя сказка, в ней сегодня я и ты. –разбегаются на 2 ряда параллельно друг к другу

Новогодняя сказка, где сбываются мечты. – перебегают на параллельные линии кружатся, поднимая вверх руки

С новогодней сказкой к нам приходит счастье.- перебегают на свои линии кружатся, поднимая вверх руки

Новогодняя сказка... – бегут противходом по 3 человека поднимая руки вверх

С Новым Годом! Ура! – делают один большой круг

Новогодняя сказка... – идут по маленькому кругу, руки кладут друг другу

на плечи

Новогодняя сказка... – идут по маленькому кругу, руки кладут друг другу на плечи, на последний такт останавливаются

Новогодняя сказка, белый ангел с высоты. – раскруживаются из маленького круга в большой кружась с поднятыми вверх руками

Новогодняя сказка, в ней сегодня я и ты. – бегут в маленький круг

Новогодняя сказка, где сбываются мечты. — раскруживаются из маленького круга в большой кружась с поднятыми вверх руками.

С новогодней сказкой к нам приходит счастье. – бегут с поднятыми вверх руками по большому кругу

К нам приходит счастье с новогодней сказкой.- садятся на колено в косую линию поднимая руки вверх.

Техническое оборудование:

-Музыкальный центр с электронным носителем записи музыки.

-Новогодние костюмы с использованием светодиодной гирлянды;

Для успешного осуществления композиции необходимо соблюдать определенные педагогические условия:

— Создание непринужденной обстановки – дети себя чувствуют комфортно, раскрепощено.

— Творческая направленность – результатом, которого является самостоятельное создание ребёнком новых движений, основанных на использовании его двигательного опыта.

— Доступность и индивидуализация. Музыкальный образ, характер, настроение музыкального произведения должны быть понятны детям

— Взаимодействие с родителями для реализации данной хореографической композиции.

Предварительная работа

Просмотр мультимедийных презентаций танцевального искусства; перед разучиванием этого танца слушали музыкальных композиций из

детского альбома П.И. Чайковского «Декабрь. Январь. Февраль», Вивальди «Зима»; разучивание элементов музыкально-ритмических композиций.

Взаимодействие родителей:

Привлекли педагогов и родителей, так организовался совместный творческий коллектив по изготовлению костюмов и атрибутов к танцу.

Заключение

Танцевальная композиция «Новогодняя сказка» является средством нравственного и эстетического воспитания детей, учит выразительности, пластичности движений; расширяет кругозор, развивает внимание и память, воображение, наблюдательность, творческую активность; развивает эмоциональную восприимчивость, прививает эстетический вкус, чувство прекрасного. Является дополнением к новомуднему зимнему празднику, так как вводит своей музыкой и движением в мир фантазии и волшебства.